

15 de
septiembre
de 2002

Noticiero Centroamericanista

Año III, n° 1

CONVOCADO PARA JULIO DE 2003 EL 1^{er} ENCUENTRO DE HISTORIA DE EL SALVADOR

El 1er Encuentro de Historia de El Salvador se llevará a cabo en la ciudad de San Salvador del 22 al 25 de julio de 2003. Se convoca a participar a historiadores, estudiantes y personas interesadas en la historia.

Para mayor información, comunicarse con Carlos Gregorio López Bernal encuentrohes@yahoo.com

The 1st Salvadoran Historical Conference is scheduled for July 22-25, 2003, in San Salvador.

DESARROLLO DE LAS CIENCIAS HISTORICAS EN EL SALVADOR

Como testimonio de los avances que en años recientes se han registrado en el campo de la disciplina histórica en El Salvador, consideramos oportuno reproducir el siguiente texto que nos envió el colega Carlos Gregorio López Bernal, junto con la convocatoria del 1er Encuentro de Historia de El Salvador, a realizarse en San Salvador en julio del año entrante:

En julio de 2000 se realizó en la Universidad de El Salvador el V Congreso Centroamericano de Historia, el cual contó con el apoyo de varias instituciones nacionales e internacionales y dio lugar a un renacimiento del interés de la sociedad salvadoreña por la disciplina histórica. Ese congreso tuvo 476 asistentes, presentándose 50 ponencias sobre historia de El Salvador. Desde entonces, la historia ha ido perfilándose cada vez más como un área de creciente interés no sólo en el mundo académico, sino para un público más amplio.

La publicación de libros de historia de El Salvador ha aumentado considerablemente. Hay proyectos en marcha para la creación de varios museos de historia. El Archivo General de la Nación y la Biblioteca Dr. Manuel Gallardo, están desarrollando importantes proyectos de modernización y fortalecimiento. CONCULTURA, la Academia Salvadoreña de la Historia y la Cooperación Española han venido desarrollando proyectos de rescate de sitios arqueológicos e históricos. Varias municipalidades están trabajando en pro del rescate de lugares históricos. Algunas universidades privadas están promoviendo la investigación histórica. El Seminario Permanente de Investigaciones Históricas viene trabajando desde hace tres años y se ha convertido en punto de encuentro y discusión para quienes hacen historia.

En 1999, la Universidad Tecnológica de El Salvador creó una Licenciatura en Historia. En octubre de 2001, la Universidad de El Salvador estableció su Licenciatura en Historia, la cual ha contado con el apoyo de universidades extranjeras y de la cooperación internacional, especialmente de la Cooperación Francesa. Este año se realizó en la ciudad de Panamá el VI Congreso Centroamericano de Historia. En dicho evento participaron cinco profesores de la Licenciatura en Historia de la UES, uno de Sociología, dos investigadores del Instituto de Estudios Históricos y el Director del Sistema Bibliotecario de la UES. También asistieron dos investigadores de la UCA y uno de la UTEC. Asimismo asistieron historiadores que trabajan sobre historia salvadoreña en el extranjero, en total se inscribieron 24 ponencias sobre El Salvador. En ese mismo evento se estableció la red centroamericana de la Cátedra de

Historia de Iberoamérica de la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI).

La historia tiene cada día más presencia en el ambiente cultural salvadoreño; conferencias, programas de radio y televisión y suplementos periodísticos abordan frecuentemente temas históricos. Ese entorno de promoción y discusión de la historia resulta propicio para buscar un espacio que reúna, por primera vez, a todas aquellas personas e instituciones vinculadas con la investigación histórica de El Salvador. Es por eso que la Universidad de El Salvador y el Comité Organizador convocan a este Primer Encuentro de Historia de El Salvador.

Consideramos que existe una comunidad intelectual que ha venido investigando en este campo y que puede aportar mucho al desarrollo de la historia nacional y, por ende, al fortalecimiento de la identidad y la memoria histórica de El Salvador. Un pueblo que conoce su pasado, está en capacidad de tomar mejores decisiones, pues es consciente de sus fortalezas y sus debilidades, de sus aciertos y de sus errores. Un pueblo así, tiene un mejor concepto de sus raíces, de sus tradiciones, de sus valores; es decir construye una identidad más sólida y coherente; una necesidad siempre presente, pero que para El Salvador se vuelve apremiante en la actual coyuntura de postguerra, transición democrática y globalización.

Historical scholarship and teaching has advanced considerably in El Salvador during recent years.

REVISTA ISTMO SOLICITA COLABORACIONES SOBRE EL CARIBE

Se ha dado a saber que el próximo número de *ISTMO Revista virtual de estudios literarios y culturales centroamericanos* <http://www.denison.edu/istmo> será dedicado a estudiar la problemática del Caribe como punto de encuentro multirracial y multicultural. De esta forma se convoca a los estudiosos del Caribe a participar en este número que saldrá al ciberespacio en el mes de enero.

Los interesados deben enviar el título de su artículo con un resumen de 10-30 líneas, así como una síntesis curricular antes del 30 de setiembre y enviar la versión final para el 15 de noviembre del 2002 a Patricia Fumero pfumero@ku.edu

Los artículos pueden presentarse en cualquier idioma. Las normas de publicación pueden consultarse en la siguiente dirección <http://www.denison.edu/istmo/publicacion.html>

The electronic journal Istmo plans a special number on the Caribbean, seen as a point of contact among races and cultures.

NUEVAS BASES DE DATOS DE LIBROS Y FOLLETOS

La Escuela de Historia de la Universidad de Costa Rica acaba de poner en la red un conjunto de bases de datos de libros y folletos que fueron impresos o comercializados en Centroamérica durante los siglos XIX y XX.

Las bases pueden ser consultadas en la siguiente dirección:

<http://historia.fcs.ucr.ac.cr/bases/libros/index.html>

Para más información contactar a Iván Molina, Escuela de Historia, Universidad de Costa Rica en ivanm@ns.fcs.ucr.ac.cr

The University of Costa Rica's history program announces a new web-accessible data base on 19th and 20th-century publications produced and distributed in Costa Rica..

NOVEDADES DEL WEB DE LA ESCUELA DE HISTORIA DE LA UCR

El colega Juan José Marín Hernández ha informado de varias nuevas modificaciones del sitio web de la Escuela de Historia de la Universidad de Costa Rica. Entre el gran número de novedades, se destacan las siguientes:

Se ha publicado el número 4 del año 3 de la revista electrónica *Diálogos*, correspondiente al período septiembre 2002 a enero 2003

<http://historia.fcs.ucr.ac.cr/sitio/artic.html> donde se encontrará varias colaboraciones sobre distintos temas de interés histórico.

El número más reciente de los *Cuadernos Digitales: Publicación Electrónica de Historia, Archivística y Estudios Sociales*, contiene un ensayo sobre historia social y el análisis microhistórico, por el historiador francés Michel Bertrand <http://historia.fcs.ucr.ac.cr/cuadernos.htm>

En la página principal del Bachillerato en Historia <http://historia.fcs.ucr.ac.cr/historia/bac-his.html> se inicia una recopilación de entrevistas y opiniones de historiadores costarricenses en torno a la disciplina. Entre los historiadores entrevistados son: Elizet Payne, Oscar Aguilar Bulgarelli, Iván Molina Jiménez, Francisco Enríquez, Carlos Naranjo Gutiérrez y Claudia Quirós.

The University of Costa Rica's history program announces several additions to its web page.

REVISTA PROHISTORIA Convocatorias

La revista *Prohistoria* abre dos convocatorias para recibir trabajos con pedido de publicación en relación con las temáticas "Guerra y vida cotidiana" y "Revistas científicas y ciencias sociales: diagnósticos, desarrollos y perspectivas de trabajo".

Estos llamados se extienden hasta el 31 de diciembre del presente año. Se ruega a los colegas interesados consultar las condiciones de presentación y guía de estilos en www.prohistoria.com.ar.

Para mayor información sobre estas convocatorias, enviar correo electrónico a prohisto@arnet.com.ar

The journal Prohistoria calls for submissions for two special numbers, one on "War and Everyday Life" and one on "Scholarly Journals and the Social Sciences."

CONFERENCIA SOBRE ESTRUCTURAS AGRARIAS Y SOCIEDADES RURALES EN EL CARIBE La Habana, Cuba, noviembre de 2002

El Instituto de Historia de Cuba, con el coauspicio de la Sección de Historia de la Unión Nacional de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC), convoca a la Conferencia Científica "Estructuras agrarias y sociedades rurales en el

Caribe, siglos XVI-XX", que se celebrará en La Habana, Cuba, del 6 al 8 de noviembre del 2002.

Organizados mediante paneles, los debates se desarrollarán sobre la base del siguiente temario: Colonización europea y organización agraria. La apropiación de la tierra. Bienes comunales, ejidos y realengos. Tipología de los sistemas agrarios: plantaciones, haciendas, estancias y minifundios; su relación con los cultivos. Explotación de la tierra: modos y cambios de uso, tecnologías; la ciencia y el desarrollo agrario. La génesis de los capitalismos nacionales: agricultura y mercados. Los modelos azucareros en el Caribe. Las sociedades rurales: indios, sirvientes, *engagés*, esclavos, campesinos, jornaleros, braceros, colonos y terratenientes. La dimensión sociopolítica del problema agrario: oligarquías, empresariado y movimientos campesinos. Agricultura y migraciones. Cultura y religiosidad en la población rural.

Para cualquier información adicional, así como para el envío de las inscripciones y los trabajos, los interesados deberán dirigirse a: Dras. Mercedes García, Fe Iglesias, Gloria García o Lic. Amparo Hernández, Comité Organizador, Conferencia "Estructuras agrarias y sociedades rurales en el Caribe, siglos XVI-XX", Instituto de Historia de Cuba, Amistad No. 510, La Habana 10200, Cuba, Teléfonos: (537) 8622076, 8623103, 8613758, FAX: (537) 8613545, correo-el: ihc@hist.cipcc.inf.cu

The Cuban Institute of History announces a workshop on Agrarian Structures and Rural Society in the Caribbean, to take place in Havana, November 6-8, 2002.

TALLER CONFLICTOS SOBRE EL AGUA Cochabamba, Bolivia, enero de 2003

El Taller sobre Uso Múltiple del Agua, Conflictos, Participación y Manejo Integrado de Recursos en América Latina se celebrará en Cochabamba, Bolivia, en el mes de enero de 2003. El evento se organiza en el marco del programa de investigación internacional "Sustentabilidad de Plataformas de Múltiples Grupos de Interés (MSPs) para el Manejo Integrado de Cuencas", solventado por el Ministerio de Agricultura de Holanda.

Se invita a presentar artículos de todas las zonas de América Latina.

Los resúmenes deben ser enviados en inglés o español antes del 1 octubre 2002 a: Jeroen Warner

jeroenwarner@hotmail.com

o a Alejandra Moreyra alemoreyra@hotmail.com

A workshop on water resource management and conflict will be held in Cochabamba, Bolivia, in January, 2003.

XI CONGRESO INTERNACIONAL DE LITERATURA CENTROAMERICANO San José, Costa Rica, marzo de 2003

El XI Congreso Internacional de Literatura Centroamericano (CILCA XI) se celebrará en San José, Costa Rica, del 5 al 7 de marzo de 2003. Las actividades académicas se desarrollarán en las instalaciones del Centro Nacional de la Cultura del Ministerio de Cultura, Juventud y Deportes, y el hotel sede será el Aurora Holiday Inn <http://www.aurola-holidayinn.com>

Entre los escritores invitados a participar se destacan los nombres de Sergio Ramírez, Julio Valle Castillo, Rosario Aguilar, Franz Galich, Humberto Akabal, Méndez Vides,

Roberto Sosa, Hellen Umaña, Roberto Castillo, Enrique Jaramillo Levi, Ramón Fonseca Mora, Gloria Guardia, Horacio Castellanos, Manlio Argueta y Jacinta Escudos.

Para los colegas que deseen exponer en el congreso, la fecha límite para entregar resúmenes será el 31 de enero de 2003.

Para mayor información, enviar correo-e a Jorge Román-Lagunas roman@calumet.purdue.edu

The 11th Central American International Literary Congress will take place in San José, Costa Rica, March 5-7, 2003.

CONGRESO SOBRE EL IMAGINARIO Cuernavaca, México, mayo de 2003

El 1^{er} Congreso Internacional de Estudios sobre el Imaginario y Horizontes Culturales, se llevará a cabo los días 6, 7, 8 y 9 de mayo de 2003 en la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (Cuernavaca, Morelos, México).

Los ejes temáticos que son propuestos para la discusión son los siguientes:

- Cultura e Imaginario
- Epistemología del Imaginario
- El Imaginario en la construcción del discurso histórico
- Imaginario y educación
- Imaginario y expresión artística
- Imaginario y género
- Imaginario y ficción
- Imaginario y sistemas de creencias
- Psicoanálisis e imaginario

Estos temas son orientadores, no excluyentes, por lo que, en caso de que una propuesta de ponencia no se ajuste a ninguno de ellos, se invita a proponer comunicaciones o Mesas Redondas sobre asuntos que no se hayan contemplado en la convocatoria.

Para poder participar es necesario enviar al Comité Organizador el título de la ponencia con el nombre y apellido del autor y un resumen del asunto sobre el que versará la comunicación (aproximadamente 250 palabras). Esta información debe remitirse antes del 28 de febrero de 2003.

Los interesados pueden mandar sus resúmenes y escribir al Comité Organizador a la cuenta de correo: congreso_imaginario@hotmail.com, o bien, utilizando el fax: (55) 56 51 6960.

The First International Congress on the Imagination and Cultural Horizons will convene in Cuernavaca, Mexico, May 6-9, 2003.

ESPACIO, IDENTIDAD, MEMORIA Melbourne, Australia, julio de 2003

Bajo el doble auspicio de la Universidad de Barcelona y la Universidad LaTrobe, la Conferencia sobre Espacio, Identidad y Memoria en Australia, España y el Nuevo Mundo, se realizará en el Campus Bundoora de la Universidad LaTrobe, Melbourne, Australia, del 9 al 12 de julio de 2003.

Los organizadores solicitan propuestas de ponencias de una amplia diversidad de enfoques disciplinarios, que examinen cómo las identidades, tanto particulares como colectivas, son formadas y negociadas a través del recuerdo de los espacios geográficos y sociales.

Los idiomas de la conferencia serán el español, el catalán, el gallego y el inglés.

Para mayor información, comunicarse con Roy C. Boland rboland@alphalink.com.au o R.Boland@latrobe.edu.au

A conference on Place, Memory, and Identities in Australia, Spain, and the New World is scheduled for Melbourne, Australia, July 9-12, 2003.

51° CONGRESO INTERNACIONAL DE AMERICANISTAS Santiago, Chile, julio de 2003

Con el tema de "Repensando las Américas en los umbrales del siglo XXI", el 51° Congreso Internacional de Americanistas se celebrará en Santiago, Chile, del 14 al 18 de julio de 2003. Mayor información se encuentra en el sitio web del congreso

<http://www.uchile.cl/vaa/americanista>

Propuestas de simposios. Se llama a los colegas interesados en proponer simposios a hacer sus propuestas de acuerdo a las indicaciones que se establecen más adelante. Habrá una Comisión Académica en representación de cada una de las disciplinas o áreas temáticas participantes, que evaluará y aprobará las proposiciones que se reciban. Se espera seleccionar un número cercano a los sesenta simposios. La fecha tope para la presentación de propuestas de simposios será el 31 de diciembre de 2002.

Cuotas de inscripción Las categorías de participación y cuotas de inscripción serán las siguientes: hasta el 31 de diciembre de 2002, participantes con o sin ponencia USD 160 y acompañantes USD 70; hasta el 31 de mayo de 2003, participantes USD 200 y acompañantes USD 80, y a partir del 1 de junio, participantes USD 230 y acompañantes USD 90. En el caso de no asistencia, la Comisión Organizadora no podrá devolver las cuotas de inscripción desembolsadas por quienes hayan formalizado su participación en el Congreso, pero se compromete a remitirles en breve plazo los materiales del Congreso. En el programa del Congreso, por razones técnicas, se incluirán sólo las personas que cancelen su cuota de inscripción hasta el 15 de mayo del año 2003.

Estudiantes Se considera como estudiantes de pre- y postgrado a quienes el 14 de julio del 2003 no cumplan 30 años de edad. Para ser admitido como estudiante hay que adjuntar al formulario de inscripción una constancia expedida por la institución docente que certifique tal status previsto para el año 2003 y la fotocopia de la hoja respectiva del pasaporte con la fecha de nacimiento. Los estudiantes tendrán rebaja del 50 por ciento de la cuota de inscripción vigente, ya sea que participen con ponencia o sin ella.

Reglas detalladas de inscripción, organización y ejecución de un simposio

- La fecha tope de proponer/inscribir un simposio es el 31 de diciembre de 2002.
- Un simposio no debería tener menos de dos (2) y más de tres (3) coordinadores (de preferencia de países y continentes distintos).
- Es recomendable que la misma persona no coordine más de un simposio.
- Un simposio debe disponer de un coordinador principal, claramente indicado, que disponga de todas las modalidades de comunicación: teléfono, fax, correo electrónico.
- Número de ponencias y organización de las sesiones: como mínimo 10 y como máximo 40 ponencias. El tiempo dedicado a una ponencia (presentación más debate) no debe exceder, en total, de 30 minutos.
- Idiomas: Por razones prácticas sugerimos realizar los simposios en uno de los tres siguientes idiomas americanos: español, inglés, portugués.

Obviamente, en casos de necesidad, en un simposio como idiomas de trabajo pueden ser usados dos de ellos o los tres.

Ponencias

- a) Las propuestas de ponencias deben dirigirse directamente a las coordinaciones de simposios para su aprobación e inclusión en el programa del simposio y del Congreso.
- b) La ponencia debe ser presentada en uno de los tres idiomas sugeridos.
- c) La ponencia debe estar preparada según las reglas técnicas establecidas por la coordinación del simposio y deberá incluir un resumen de no más de 200 palabras.
- d) Un participante puede presentar, como máximo, dos ponencias en un mismo o dos simposios diferentes.
- e) La fecha límite de la aceptación de la ponencia lo definen las coordinaciones de simposios; no obstante, por razones operativas del Congreso la misma no puede pasar del 31 de diciembre de 2002. En otro caso no se incluirá en el Programa Oficial del Congreso.

Contacto Las inscripciones al 51 ICA y todo tipo de correspondencia relativa al Congreso deben dirigirse a: 51 ICA, Universidad de Chile, Diagonal Paraguay 265 of. 1405, Santiago, Chile. Tel. 56-2-6782061 Fax: 56-2-6782121. e-mail: ica51@uchile.cl

Information is provided for prospective participants in the 51st International Congress of Americanists, which will take place in Santiago, Chile, July 14-18, 2003.

SIMPOSIO SOBRE DIASPORAS AFROAMERICANAS Santiago, Chile, julio de 2003

Para el 51° Congreso Internacional de Americanistas, a celebrarse en Santiago, Chile, del 14 al 18 de julio de 2003, se ha convocado un simposio sobre "Díasporas Afroamericanas: Escenarios Históricos, Diálogos Atlánticos, Balances y Visiones Prospectivas".

A los colegas que tengan interés en participar en este simposio se les ruega remitir resumen de 500 palabras del trabajo propuesto antes del 31 de diciembre de 2002. Las propuestas pueden ser enviadas a cualquiera de los coordinadores del simposio:

Marta M. Maffia mmaffia@museo.fcny.unlp.edu.ar

Marta B. Goldberg mgoldberg@sinectis.com.ar

Renée Soulodre-La France soulodre@YorkU.CA

Rafael Díaz rdiaz@javeriana.edu.co

María Eugenia Chaves maria.chaves@sas.ac.uk

Con el resumen por favor incluir el nombre, profesión, afiliación institucional, su dirección completa incluyendo e-mail, teléfono y número de fax.

Para más información sobre el 51° Congreso Internacional de Americanistas la página Web es: www.uchile.cl/vaa/americanista

A symposium on the African diaspora has been convened for the 51st ICA.

SIMPOSIO SOBRE GENERO Santiago, Chile, julio de 2003

Se ha dado a conocer el llamado a propuestas de ponencias para el Simposio sobre "Antropología de Género: Identidades, Historia Oral y Memoria", a realizarse dentro del marco del 51° Congreso Internacional de Americanistas, que tendrá lugar en Santiago de Chile entre los días 14 y 18 de Julio de 2003.

Las propuestas de ponencias deben tener un máximo de 600 palabras y pueden ser en cualquiera de los cuatro idiomas oficiales del Congreso (español, inglés, portugués, francés). Las propuestas deben incluir título, nombre del/de la autor/a y dirección. La fecha de recepción de propuestas es el 15 de diciembre de 2002.

Se ruega a las/los colegas interesadas/os enviar las propuestas por archivo adjunto a:

Loreto Rebolledo mareboll@uchile.cl y/o a:

Patricia Tomic ptomic@ouc.bc.ca

Para más información sobre el 51° Congreso Internacional de Americanistas la página Web es: www.uchile.cl/vaa/americanista

A symposium on the anthropology of gender has been convened for the 51st ICA.

SIMPOSIO SOBRE LA HISTORIA HISPANOAMERICANA EN LAS CRONICAS DE LOS SIGLOS XVI A XVIII Santiago, Chile, julio de 2003

En el marco del 51° Congreso Internacional de Americanistas, se convoca a los investigadores interesados a inscribirse en el Simposio "Construyendo la historia hispanoamericana a partir de las crónicas de los siglos XVI a XVIII". Los colegas interesados deben ponerse en contacto con alguno de los organizadores del simposio: Dra. Liliana Regalado de Hurtado (Pontificia Universidad Católica del Perú) lregala@pucp.edu.pe o telefax (51) (1) 460-2770; o Dr. Hidefuji Sameda (Universidad de Osaka) sameda@attglobal.net o telefax: (81)-78-411-5170.

Enviar título de ponencia y resumen a los organizadores del simposio.

Para más información sobre el 51° Congreso Internacional de Americanistas la página Web es: www.uchile.cl/vaa/americanista

A symposium on Spanish American history as seen through 16th, 17th, and 18th-century chronicles has been convened for the 51st ICA.

NARRATIVA POPULAR, IDENTIDAD CULTURAL Y SOBREVIVENCIA St Catherines, Canadá, agosto de 2003

Una conferencia sobre el tema "Storytelling for Cultural Identity and Survival" se llevará a cabo en la Universidad Brock, St Catherines, Ontario, Canadá, del 26 al 28 de agosto de 2003.

El enfoque principal de esta conferencia será el poder de la narrativa popular en la recuperación de la memoria, la formación de la identidad colectiva, la resistencia a la globalización y la profecía de nuevos horizontes.

Serán acogidas todas las formas de narrativa (oral, escrita, teatro, cine, música, etc.) y de metodologías (lingüística, sociología, politología, antropología), siempre que se relacionen a la cuestión de la identidad cultural, la sobrevivencia y la libertad.

La fecha límite para la entrega de resúmenes será el 31 de enero de 2003.

Para mayor información, comunicarse con Francisco Marmolejo fmarmole@u.arizona.edu o con Dra Irene M. F. Blayer o Dra Martha Nandorfy ics@butler.ac.brocku.ca

A conference on "Storytelling for Cultural Identity and Survival" will take place in St. Catharines, Ontario, Canada, August 26-28, 2003.

NOVEDADES BIBLIOGRAFICAS

Woodward, Ralph Lee Jr. *Rafael Carrera y la creación de la República de Guatemala, 1821-1871*. Traducción de Jorge Skinner-Klé. Serie monográfica 12. South Woodstock, Vermont: CIRMA y Plumsock Mesoamerican Studies, 2002. xx + 716 págs. US\$30.00 (rústica).

Estudio detallado de las primeras cinco décadas de vida independiente en Guatemala. El tema central es el origen y creación de la república guatemalteca durante el largo gobierno del dictador conservador Rafael Carrera. Ofrece un análisis pormenorizado de las circunstancias políticas, sociales, económicas y culturales que antecedieron y luego facilitaron la subida de Carrera al poder. Demuestra cómo Carrera promovió políticas sociales y económicas que persistieron después de su muerte, tanto en Guatemala como en el resto de Centroamérica. Intenta explicar cómo un campesino analfabeta de una región periférica del país logró ascender rápidamente y sostenerse como la figura política dominante en el Istmo centroamericano por casi 30 años.

El autor utiliza una voluminosa bibliografía de trabajos de carácter monográfico, pero el libro está basado en gran parte en materiales de archivos públicos y privados de Centroamérica y los Estados Unidos, así como documentos primarios impresos en el siglo XIX en Guatemala.

Woodward desarrolla una nueva interpretación del papel histórico de Carrera y de los líderes conservadores que lo sustentaron en el poder, en base a la evidencia de la época así como a la luz de la experiencia guatemalteca desde 1865. Argumenta que el levantamiento popular que Carrera encabezó fue un exitoso movimiento de las masas campesinas contra la élite de la capital. Que una vez en el poder, el caudillo atendió a las reivindicaciones de dichos sectores pobres, protegiendo sus tierras contra los abusos y las adjudicaciones a extranjeros. Durante su gobierno, Guatemala gozó de crecimiento económico estable y expansión de sus exportaciones. El estudio así mismo reevalúa la gestión administrativa de Carrera, así como los efectos de su actitud de descuido benigno hacia los sectores campesinos. Igualmente, reexamina el papel de la influencia extranjera en el desarrollo de Guatemala.

El trabajo considera además aspectos de la historia social de Guatemala y los cambios que los primeros cincuenta años del período republicano trajeron a las masas rurales. Identifica los asuntos que dividieron a los líderes centroamericanos a raíz del vacío creado por la independencia y analiza las diferencias filosóficas entre conservadores y liberales del siglo XIX.

Pedidos a pmsvt@aol.com Mayor información en www.plumsock.org

Dym, Jordana. "The State, the City, and the Priest: Political Participation and Conflict Resolution in Independence-Era Central America". En: *City and Nation: Rethinking Place and Identity*, coordinado por Michael Peter Smith y Thomas Bender, pág. 136-180.

Comparative Urban and Community Research 7. New Brunswick, Nueva Jersey: Transaction, 2001.

En este artículo, pretende la autora mudar el enfoque del análisis del período de la Independencia, dejando de buscar los motivos del fracaso de la federación centroamericana, a favor de averiguar los mecanismos que permitieron la consolidación de las cinco repúblicas actuales, los cuales sostiene haber identificado en las relaciones recíprocas de apoyo y reconocimiento que en el citado momento se iban forjando entre las autoridades municipales y estatales. El examen se limita a los casos de Guatemala y El Salvador.

Mujeres, género e historia en América Central durante los siglos XVIII, XIX y XX. San José: Plumsock Mesoamerican Studies / UNIFEM, 2002. US\$10.00

Este libro lo constituye una selección de las ponencias que fueron presentadas y discutidas en la sección de Género e Historia del V Congreso Centroamericano de Historia, celebrado en El Salvador en el año 2000. Los objetivos centrales de esta actividad fueron visibilizar, historizar, replantear y desmitificar desde una perspectiva de género e interdisciplinaria, el papel que han tenido las mujeres como sujetos y agentes históricos de cambio en las sociedades centroamericanas desde el siglo XVIII hasta el presente.

Los quince ensayos que aquí se presentan se concentran en analizar cómo han contribuido las mujeres a transformar las sociedades desde diversos ámbitos: cotidiano, económico, sociopolítico, educativo y artístico. Ciertamente, son muchos los desafíos pendientes, pero esperamos que con este libro contribuyamos a incentivar más la difusión y el desarrollo de las investigaciones sobre las mujeres y el género en la región, y fundamentalmente a desmitificar y rescatar el papel de las mujeres como sujetos y agentes de cambio en la historia centroamericana, una historia que indiscutiblemente está por hacer.

Este libro contiene artículos por reconocidas especialistas en el campo de la historia de las mujeres y de los estudios de género, como: Dora Teresa Dávila, Ana Carla Ericastilla, Liseth Jiménez, Beatriz Palomo de Lewin, Eugenia Rodríguez, Yolanda Marco, Ana Paulina Malavassi, Hugo Cruz, Ana Silvia Monzón, Victoria González, Karla Josefa Milla, María Candelaria Navas, Liza María Domínguez, Leticia de Oyuela, Rocío Tábora y Kelly Ready.

Para adquirirlo comunicarse con Eugenia Rodríguez erodrigu@cariari.ucr.ac.cr o en Plumsock Mesoamerican Studies www.plumsock.org y en todas las oficinas regionales del PNUD en México, Guatemala, Honduras, El Salvador, Nicaragua, Costa Rica y Panamá.

Recent publications of note include a Spanish translation of Ralph Lee Woodward Jr.'s biography of Rafael Carrera, a significant article by Jordana Dym on state formation in early national Central America, and a collection of papers from the symposium on gender of the 5th Central American Historical Congress (San Salvador, 2000).



Copyright © 2002, Stephen Webre. Esta hoja informativa se distribuye electrónicamente como un servicio colegial. Los comentarios, preguntas o contribuciones pueden ser dirigidos a: swebre@gans.latech.edu